

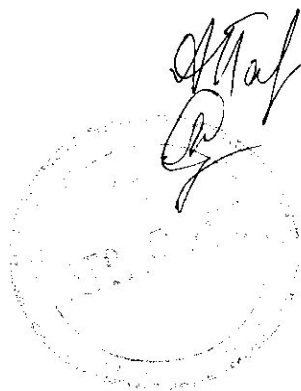
## БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Издательство «Аграф» считает своим долгом выразить самую сердечную благодарность Благотворительному Фонду социальной поддержки и просвещения «Милосердие и Добродетель» и лично Татьяне Петровне Шишкиной за финансовую помощь при издании многих книг, которые внесли серьезный вклад в развитие русской культуры.

Достаточно перечислить названия этих книг, чтобы понять всю их значимость:

*Сакро-Арт. Фестиваль русской музыки в Локкуме 1995 – 2004.*  
*Борис Фрезинский. Наш жестокий XX век.*  
*Алексей Парин. Басни соловьев.*  
*Даниил Андреев, Василий Парин, Лев Раков. Новейший Плутарх.*  
*Франсуа Эве. Дарвин и христианство. Перевод с французского.*  
*Сильке Леопольд. Оперы Генделя. Перевод с немецкого.*  
*Кристоф Вагнер-Тренквитц. Рихард Штраус в Вене. Перевод с немецкого.*  
*Карел Коваль. Моцарт в Праге. Перевод с чешского.*  
*Софокл. Антигона. Перевод с древнегреческого.*  
*Жан Расин. Федра. Перевод с французского.*

Можно с уверенностью констатировать, что без помощи Благотворительного Фонда издание этих книг, нашедших самый широкий отклик у читателей и получивших высокую оценку критиков, было бы просто невозможно. Мы еще раз от всей души благодарим наших спонсоров.



Алексей Парин, главный редактор

Александр Румынский, директор

14 декабря 2016 года